



UIMP

Universidad Internacional Menéndez Pelayo

C/ Isaac Peral, 23
28040 Madrid Tel. 91 592 06 31 / 91 592 06 33
alumnos@uimp.es

Campus de Las Llamas
Avenida de los Castros, 42
39005 Santander
Tel.: +34 942 29 87 00 / 942 29 87 10
esp.santander@uimp.es

CÓDIGO: 64R6 ❖ Tarifa D ❖ 30 horas ❖ 1 ECTS



SANTANDER 2020

Recursos
audiovisuales en el
aula de ELE:
Radio, publicidad, cine
y televisión

Del 27 al 31 de julio

Curso en línea

<https://campusvirtual.uimp.es>

www.uimp.es

Recursos audiovisuales en el aula de ELE:

Radio, publicidad, cine y televisión

CÓDIGO: 64R6 ❖ 30 horas ❖ 1 ECTS

Del 27 al 31 de julio

Curso en línea <https://campusvirtual.uimp.es>

Objetivos

- Reflexionar sobre el uso de elementos culturales e interculturales audiovisuales como fuente de recursos para el diseño didáctico.
- Establecer criterios para valorar la adecuación de determinados recursos audiovisuales.
- Diseñar materiales didácticos específicos para su explotación en el aula.
- Proveerse de herramientas para utilizar los medios de comunicación en la clase de ELE.

Profesoras

Belén Doblas

Profesora y formadora de profesores en la Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón y en otras instituciones. Dirige y presenta el programa radiofónico *Mistérica Radio Círculo* (Radio del Círculo de Bellas Artes) y es la editora jefe del proyecto editorial Ediciones *Mistérica*.

Rocío Santamaría Martínez

Responsable del Centro de Escritura Nebrija y profesora en los programas de Máster de Enseñanza de ELE en la Universidad Antonio de Nebrija. Doctora en Humanidades por la Universidad Carlos III de Madrid.

Yolanda Pérez Sinusía

Profesora titular de español en la Escuela Oficial de Idiomas n.º1 de Zaragoza y Doctora en Humanidades por la Universidad Carlos III, con su tesis doctoral, *Del texto literario a la pequeña y gran pantalla: las recreaciones fílmicas y televisivas en ELE*.

Lunes 27

09:00-11:30 h ❖ 12:00-14:00 h

Las adaptaciones cinematográficas y televisivas en ELE

Yolanda Pérez Sinusía

Martes 28

09:00-11:30 h | Las adaptaciones cinematográficas y televisivas en ELE

Yolanda Pérez Sinusía

12:00-14:30 h | La publicidad en el desarrollo de la competencia comunicativa del estudiante de ELE

Rocío Santamaría

Miércoles 29

09:00-11:30 h ❖ 12:00-14:00 h

La publicidad en el desarrollo de la competencia comunicativa del estudiante de ELE

Rocío Santamaría

Jueves 30

09:00-11:00 h ❖ 11:30-13:30 h

El uso didáctico de la radio ELE

Belén Doblas

Viernes 31

09:00-12:00 h | El uso didáctico de la radio ELE

Belén Doblas

El curso en formato *online* contará con una carga lectiva de tres horas por cada bloque temático en concepto de trabajo individual (cada profesora supervisará dicho trabajo a través del foro de dudas).