

1 9 9 7    S A N T A N D E R

## *Programa General*

*Cursos  
magistrales*

*Escuelas*

*Seminarios*

*Cursos de  
formación del  
profesorado*

*Encuentros*

*Talleres*

*Cursos de  
lengua y cultura  
españolas*



# UIMP

*Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo*





SANTANDER  
97

*Programa  
general*

*Con el patrocinio del  
Gobierno de Cantabria,  
Caja Cantabria  
y Fundación ICO,  
y la colaboración del  
Ayuntamiento de Santander*

**UIMP**

*Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo*



# ÍNDICE

## *Cursos magistrales*

Bioética: cuestiones abiertas y desarrollos actuales .....	13
Teoría y práctica de la novela .....	13
De la Revolución científica a la Biotecnología: lecciones de Historia de la ciencia .....	13
El compromiso del intelectual y la historia de nuestro tiempo .....	13
Certezas y enigmas en la historia de España .....	13
De la Regencia a Maastricht: pensamiento y realidad económica española .....	14
Los caminos de la libertad y el futuro de la democracia: lecciones de Sociología política .....	14
El sector público en una economía de mercado: redistribución, regulación y estabilización .....	14
Filosofía y religión. En pos del milenio .....	14
Filosofía, mito y literatura en la Grecia clásica .....	14
El Derecho ante las nuevas realidades y los horizontes de la medicina: responsabilidades jurídicas de médicos, hospitales e investigadores .....	15
Problemas actuales de la responsabilidad civil .....	15
Propiedad, gobierno y eficiencia de la empresa .....	15
Mecanismos de transferencia de la información genética .....	15
Flandes e Italia en la pintura española .....	16
Curso básico de Psicología: conceptos fundamentales y su evolución ...	16

## Escuelas

Escuela de Estudios Agrarios <i>Oportunidades para la inversión y el comercio agroalimentarios españoles en América</i> .....	19
Escuela de Ecología <i>Análisis y percepción del paisaje</i> .....	19
Escuela Internacional de Antropología <i>Métodos y técnicas en el trabajo de campo. Teoría de la Antropología social</i> .....	19
Escuela de Servicios de la Salud <i>Evaluación de la calidad de la asistencia sanitaria</i> .....	20
Escuela de Nutrición «Grande Covián» <i>Nutrición y calidad de vida</i> .....	20
Escuela de Economía Regional <i>El análisis de la coyuntura regional: técnicas y métodos</i> .....	20
Escuela de Integración Económica <i>El impacto de la Unión Monetaria europea sobre la economía española</i> .....	20
Escuela Internacional de Estadística <i>Indicadores para el seguimiento de la coyuntura económica</i> .....	21
Escuela de Farmacología «Teófilo Hernando» <i>Fármacos para el cerebro</i> .....	21
Escuela de Estudios Financieros <i>Los mercados españoles de productos financieros derivados</i> .....	21
Escuela de Oncología <i>Ciclo celular y cáncer</i> .....	22
Escuela de Filología Hispánica <i>La novela en la Edad Media: España y Europa</i> .....	22
Escuela de Astrofísica <i>Planetas en otras estrellas</i> .....	22
Escuela de Planificación y Estudios Urbanísticos <i>Ante la reforma de la Ley del Suelo: problemas y alternativas</i> .....	22

## Seminarios

El sector financiero español ante el reto de euro .....	25
La radio ante la era digital: la segunda revolución .....	25
Economía y política: una perspectiva liberal ..	25
Ciudades frente al mar .....	25
Paisaje y modernidad. Apropiaciones estéticas y artísticas de la naturaleza .....	26
Enfermedades de impacto social. Patologías degenerativas y demencia senil ...	26
El horizonte de Iberoamérica ante el siglo XXI .....	26
Desarrollos tecnológicos en el campo de la energía .....	26
Economía, trabajo y sociedad. El futuro del empleo .....	26
Reforma de la Administración del Estado y de la Función Pública .....	27
Políticas de industrialización regional: estrategias y experiencias .....	27
El IRPF: tendencias recientes de reforma ...	27
Derechos y obligaciones de la Seguridad Social: distintas perspectivas .....	27
IV Bienal de Arquitectura	
Injertos: pensamientos periféricos en torno a la arquitectura .....	28
Cáncer de mama: tratamiento clínico y proyección social .....	28
La protección de los datos personales en España: situación y perspectivas .....	28
Los nuevos espacios de la comunicación ..	28
El cine y las Bellas Artes. El cine y los grandes textos .....	29
Plan Nacional de Catedrales: realidad y posibilidades .....	29
La publicidad y la financiación de los medios ante el cambio de siglo .....	29
De Maastricht a Amsterdam: ¿un nuevo diseño para la Unión Europea? .....	29

<i>Drogas de síntesis: nuevos patrones de ocio y consumo de los jóvenes</i> .....	30
<i>El turismo urbano en España y en la Unión Europea</i> .....	30
<i>El proyecto genoma, su significado y divulgación: más allá de la anatomía del DNA humano</i> .....	30
<i>Historia y valores ciudadanos: la formación de la conciencia histórica</i> .....	30
<i>La seguridad y salud en el trabajo: reforma del cuadro normativo</i> .....	31
<i>Los manuscritos del Mar Muerto: paganos, judíos y cristianos</i> .....	31
<i>Cambios políticos en la Europa del Sur: retos para un fin de siglo</i> .....	31
<i>Las obras hidráulicas en la Unión Europea: aspectos medioambientales, socioeconómicos y financieros</i> .....	31
<i>La protección de los consumidores ante las nuevas técnicas comerciales</i> .....	32
<i>La justicia como servicio público: el proceso de reforma de la justicia ante las nuevas técnicas de la gestión pública</i> .....	32
<i>La herencia de la URSS: Rusia y las Repúblicas ex-soviéticas</i> .....	32
<i>La reconversión del carbón y el futuro de las Comarcas Mineras</i> .....	32
<i>La integración laboral de las personas con discapacidad</i> .....	33
<i>Investigación, desarrollo e innovación: 1. Aspectos tecnológicos y financieros del sistema de innovación; 2. V Programa Marco de la Unión Europea</i> .....	33
<i>El marco actual de la imposición directa sobre sociedades</i> .....	33
<i>Globalización de los medios de comunicación: hacia la difusión universal de la información</i> .....	33

## *Cursos de formación para el profesorado de enseñanza secundaria*

La Biología, hoy .....	37
La Física en la enseñanza secundaria: empirismo o racionalismo .....	37
Filología española y enseñanza. Tradición e innovación .....	37
¿Enseñar Filosofía o enseñar a filosofar? ...	37
Una visión actual de la Matemática y su enseñanza .....	37
Qué Historia enseñar .....	38
Actualización científica en Filología clásica .....	38

## Encuentros

La sociedad de la información: oportunidades y riesgos .....	41
La dimensión ambiental en la dirección estratégica de la empresa .....	41
UIMP: reencuentro con su historia (1933-1936) .....	41
La edición española ante el cambio de siglo .....	41
Cánovas en la historia .....	42
El futuro del Estado de bienestar en una sociedad globalizada .....	42
Telecomunicaciones: competencia, convergencia y globalización .....	42
Exigencias y límites de la acción humanitaria .....	42
España y Europa: historia de una negociación, 1962-1997 .....	43
El corto siglo XX: una visión desde España .....	43
Autopistas: realidad y proyecto de futuro ..	43
Volver a la Universidad. La formación permanente en la enseñanza superior .....	43
La nueva OTAN .....	44
Los Consejos Económicos y Sociales Autonómicos: situación y perspectivas .....	44
Los Segundos Acuerdos Marco de Formación Continua: contenido y posibilidades .....	44
Física de Altas Energías: DELPHI en el acelerador LEP .....	44

## *Talleres*

Taller de arquitectura	
IV Bienal de Arquitectura .....	47
Taller de narrativa .....	47
Taller de tecnologías informáticas aplicadas a la formación .....	47
Taller de fotografía .....	47
Taller de informática	
La nueva formación en PC, Internet y Notes .....	48
Taller de acabados sobre la madera	
Taller de iniciación a la restauración de muebles .....	48
Taller de interpretación escénica	
La palabra poética en el cuerpo del actor ...	48
Taller de diseño y comunicación visual .....	48

<i>Cursos de lengua y cultura españolas</i> .....	49
---	----

<i>Información, matrículas y becas</i> .....	53
--	----





*Cursos  
magistrales*

Con el patrocinio  
del Banco Santander

*Los Cursos magistrales son desarrollos sistemáticos y unipersonales de temarios en forma de lecciones. Su carga lectiva podrá entenderse equivalente a dos créditos.*

### *Del 30 de junio al 4 de julio*

**\* Bioética: cuestiones abiertas  
y desarrollos actuales**

Diego Gracia

*Catedrático de Historia de la Ciencia  
Universidad Complutense*

Código: 1008. Tarifa A

### *Del 7 al 11 de julio*

**\* Teoría y práctica de la novela**

Mario Vargas Llosa

*Escritor*

*De la Real Academia Española*

Código: 1017. Tarifa B

**De la Revolución científica a la  
Biotecnología: lecciones de Historia  
de la ciencia**

José Manuel Sánchez Ron

*Catedrático de Historia de la Ciencia  
Universidad Autónoma de Madrid*

Código: 1007. Tarifa A

### *Del 14 al 18 de julio*

**El compromiso del intelectual  
y la historia de nuestro tiempo**

Jorge Semprún

*Escritor*

Código: 1024. Tarifa A

### *Del 21 al 25 de julio*

**\* Certezas y enigmas en la historia  
de España**

Gonzalo Anes

*Catedrático de Historia e Instituciones Económicas  
Universidad Complutense*

*De la Real Academia de la Historia*

Código: 1032. Tarifa A

## *Del 28 de julio al 1 de agosto*

### **De la Regencia a Maastricht: pensamiento y realidad económica española**

Juan Velarde

*Catedrático Emérito de Economía Aplicada*

*Universidad Complutense*

*De la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*

Código: 1039. Tarifa A

### **Los caminos de la libertad y el futuro de la democracia: lecciones de Sociología política**

Luis González Seara

*Catedrático de Sociología*

*Universidad Complutense*

Código: 1040. Tarifa A

## *Del 4 al 8 de agosto*

### **El sector público en una economía de mercado: redistribución, regulación y estabilización**

Julio Segura

*Catedrático de Fundamentos del Análisis Económico*

*Universidad Complutense*

*Director de la Fundación Empresa Pública*

*De la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*

Código: 1046. Tarifa A

### **\* Filosofía y religión. En pos del milenio**

Eugenio Trías

*Catedrático de Estética y Teoría de las Artes*

*Universidad Pompeu Fabra*

Código: 1047. Tarifa A

## *Del 11 al 15 de agosto*

### **\* Filosofía, mito y literatura en la Grecia clásica**

Francisco Rodríguez Adrados

*Catedrático de Filología Griega*

*Universidad Complutense*

*De la Real Academia Española*

Código: 1054. Tarifa A

**El Derecho ante las nuevas realidades  
y los horizontes de la medicina:  
responsabilidades jurídicas de médicos,  
hospitales e investigadores**

Manuel Alonso Olea

*Catedrático Emérito de Derecho del Trabajo*

*y de la Seguridad Social*

*Universidad Complutense*

*De la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*

Código: 1055. Tarifa A

*Del 18 al 22 de agosto*

**Problemas actuales de la  
responsabilidad civil**

Luis Díez-Picazo

*Catedrático de Derecho Civil*

*Universidad Autónoma de Madrid*

*De la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación*

Código: 1061. Tarifa A

*Del 25 al 29 de agosto*

**Propiedad, gobierno y eficiencia  
de la empresa**

Vicente Salas

*Catedrático de Organización de Empresas*

*Universidad Autónoma de Barcelona*

Código: 1068. Tarifa A

*Del 1 al 5 de septiembre*

**Mecanismos de transferencia  
de la información genética**

Margarita Salas

*Profesora de Investigación del Centro de Biología*

*Molecular «Severo Ochoa», CSIC*

*Presidenta del Instituto de España*

Código: 1077. Tarifa A

**\* Flandes e Italia en la pintura española**

Alfonso E. Pérez Sánchez  
*Catedrático de Historia del Arte*  
*Universidad Complutense*  
*De la Real Academia de la Historia*  
Código: 1076. Tarifa A

*Del 8 al 12 de septiembre*

**\* Curso básico de Psicología: conceptos fundamentales y su evolución**

José Luis Pinillos  
*Catedrático de Psicología*  
*Universidad Complutense*  
*De la Real Academia Española*  
Código: 1084. Tarifa A

Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.



## *Escuelas*

*Las Escuelas son seminarios de ediciones anuales consecutivas con participación permanente de grupos de especialistas y estudiosos. Constarán de 30 horas lectivas.*

## *Del 23 al 27 de junio*

### **Escuela de Estudios Agrarios Oportunidades para la inversión y el comercio agroalimentarios españoles en América**

Directores:

Manuel Gonzalo

*Secretario General Técnico*

*Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación*

Jaime Lamo de Espinosa

*Catedrático «Jean Monnet» de Economía Agraria*

*Universidad Politécnica de Madrid*

Patrocinio: Ministerio de Agricultura, Pesca  
y Alimentación

Código: 1001. Tarifa B

## *Del 30 de junio al 4 de julio*

### **\* Escuela de Ecología Análisis y percepción del paisaje**

Director:

Francisco Díaz Pineda

*Catedrático de Ecología*

*Universidad Autónoma de Madrid*

Patrocinio: Red Eléctrica de España, S.A.

Código: 1011. Tarifa A

## *Del 30 de junio al 15 de julio*

### **\* Escuela Internacional de Antropología 1. Métodos y técnicas en el trabajo de campo**

(con nueve días de prácticas y evaluación personal)

Del 30 de junio al 15 de julio (Fundación Marcelino Botín)

### **2. Teoría en la Antropología social**

Del 7 al 11 de julio (Palacio de la Magdalena)

Director:

Carmelo Lisón Tolosana

*De la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*

Patrocinio: Fundación Marcelino Botín

Códigos: 1009-1010. Tarifa A

### *Del 7 al 11 de julio*

#### **Escuela de Servicios de la Salud Evaluación de la calidad de la asistencia sanitaria**

Directores:

Pablo Lázaro

*Unidad de Investigación en Servicios de Salud  
Instituto de Salud Carlos III de Madrid*

Ignacio Marín

*Hospital Universitario Valme de Sevilla*

Patrocinio: SmithKline Beecham

Código: 1018. Tarifa B

### *Del 14 al 18 de julio*

#### **Escuela de Economía Regional El análisis de la coyuntura regional: técnicas y métodos**

Director:

Juan Ramón Cuadrado Roura

*Catedrático de Economía Aplicada  
Universidad de Alcalá*

Patrocinio: Grupo de Estudios Regionales  
de las Cámaras de Comercio

Código: 1025. Tarifa A

#### **Escuela de Nutrición «Grande Covián» Nutrición y calidad de vida**

Directora:

Ana Sastre

*Jefa de la Unidad de Nutrición Clínica y Dietética  
Hospital Ramón y Cajal de Madrid*

Código: 1026. Tarifa A

### *Del 21 al 25 de julio*

#### **Escuela de Integración Económica El impacto de la Unión Monetaria europea sobre la economía española**

Director:

Guillermo de la Dehesa

*Vicepresidente del Centre for Economic Policy Research  
(CEPR)*

Patrocinio: Consejo Superior de las Cámaras  
de Comercio, Industria y Navegación de España

Código: 1033. Tarifa B

**Escuela Internacional de Estadística**  
**Indicadores para el seguimiento**  
**de la coyuntura económica**

Directores:

**Pilar Martín Guzmán**

*Catedrática de Economía Aplicada*

*Universidad Autónoma de Madrid*

*Presidenta del INE*

**Zoltan Kenessey**

*Director de la Oficina Permanente del International*

*Statistics Institute (ISI)*

Con la colaboración de la Fundación BBV

Código: 1034. Tarifa A

*Del 28 de julio al 1 de agosto*

**Escuela de Farmacología**

**«Teófilo Hernando»**

**Fármacos para el cerebro**

Director:

**Antonio G. García**

*Catedrático de Farmacología*

*Universidad Autónoma de Madrid*

Código: 1041. Tarifa A

**Escuela de Estudios Financieros**

**Los mercados españoles de productos**  
**financieros derivados**

Directores:

**Emilio Díaz**

*Abogado, Socio de Uría & Menéndez*

*Vicesecretario de MEFF Renta Variable*

**Pablo Larraga**

*Director de Formación de MEFF Renta Fija*

Patrocinio: MEFF Sociedad Holding

de Productos Financieros Derivados

Código: 1042. Tarifa B

## *Del 4 al 8 de agosto*

### **Escuela de Oncología Ciclo celular y cáncer**

Director:

Félix Bonilla

*Jefe de la Unidad de Genética Molecular del Cáncer  
Clínica Puerta de Hierro de Madrid*

Código: 1048. Tarifa A

### **\* Escuela de Filología Hispánica La novela en la Edad Media: España y Europa**

Director:

Guillermo Serés

*Profesor Titular de Literatura Española  
Universidad Autónoma de Barcelona*

Código: 1049. Tarifa A

## *Del 11 al 15 de agosto*

### **\* Escuela de Astrofísica Planetas en otras estrellas**

Director:

Francisco Sánchez

*Director del Instituto de Astrofísica de Canarias*

Código: 1056. Tarifa A

## *Del 25 al 29 de agosto*

### **Escuela de Planificación y Estudios Urbanísticos**

### **Ante la reforma de la Ley del Suelo: problemas y alternativas**

Directores:

Antonio Fernández Alba

*Catedrático de Proyectos Arquitectónicos  
Universidad Politécnica de Madrid*

Santiago Muñoz Machado

*Catedrático de Derecho Administrativo  
Universidad Complutense*

Código: 1069. Tarifa B

Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.



*Seminarios*

*Los Seminarios son programas desarrollados por sucesivos ponentes a lo largo de 14 sesiones académicas. Constarán de 30 horas lectivas.*

## *Del 23 al 27 de junio*

### **El sector financiero español ante el reto del euro**

Directora:

María José Izquierdo

*Presidenta de APIE*

Con el patrocinio de Argentaria y la colaboración de APIE

Código: 1003. Tarifa B

### **La radio ante la era digital: la segunda revolución**

Directores:

Javier González Ferrari

*Director de Radio Nacional de España*

Ildefonso de Miguel

*Consejero Delegado de Retevisión*

Con el patrocinio de Retevisión

y la colaboración de Radio Nacional de España

Código: 1022. Tarifa A

## *Del 30 de junio al 4 de julio*

### **Economía y política: una perspectiva liberal**

Directores:

Francisco Cabrillo

*Catedrático de Economía Aplicada*

*Universidad Complutense*

Jesús Huerta de Soto

*Profesor Titular de Economía Política*

*Universidad Complutense*

Código: 1012. Tarifa A

### **Ciudades frente al mar**

Directores:

Marcos Pantaleón

*Catedrático de Puertos de la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos*

*Universidad de Cantabria*

José Antonio Revilla

*Catedrático de Ingeniería Hidráulica*

*Universidad de Cantabria*

Patrocinio: Consejería de Medio Ambiente

y Ordenación del Territorio, Gobierno de Cantabria

Código: 1013. Tarifa A

**\* Paisaje y modernidad. Apropiaciones estéticas y artísticas de la naturaleza**

Directores:

Carmen Pena

*Catedrática de Teoría e Historia del Arte Contemporáneo  
Universidad Complutense*

Delfín Rodríguez

*Catedrático de Historia del Arte  
Universidad Complutense*

Patrocinio: Fundación Argenteria

Código: 1014. Tarifa A

**Enfermedades de impacto social.  
Patologías degenerativas y demencia senil**

Director:

Ramón Cacabelos

*Director General del Centro de Investigación Biomédica  
Euro Espes (CIBE)*

Código: 1015. Tarifa A

**\* El horizonte de Iberoamérica ante el siglo XXI**

Director:

Belisario Betancur

*Ex Presidente de la República de Colombia*

Con el patrocinio de Indra y la colaboración de la Agencia Española de Cooperación Internacional

Código: 1016. Tarifa A

*Del 7 al 11 de julio*

**\* Desarrollos tecnológicos en el campo de la energía**

Director:

Félix Ynduráin

*Catedrático de Física de la Materia Ordenada  
Universidad Autónoma de Madrid*

*Director General del Ciemat*

Patrocinio: Ciemat

Código: 1019. Tarifa A

**Economía, trabajo y sociedad.  
El futuro del empleo**

Director:

Francisco Pérez de los Cobos

*Catedrático de Derecho del Trabajo y Seguridad Social  
Universidad Autónoma de Barcelona*

Patrocinio: Consejo Económico y Social

Código: 1023. Tarifa B

## **Reforma de la Administración del Estado y de la Función Pública**

Directores:

**Ramón Parada**

*Catedrático de Derecho Administrativo  
Universidad Nacional de Educación a Distancia*

**Francisco Villar**

*Secretario de Estado para la Administración Pública  
Ministerio de Administraciones Públicas*

Código: 1021. Tarifa C

## **Políticas de industrialización regional: estrategias y experiencias**

Directores:

**José Ramón Álvarez Redondo**

*Consejero de Turismo, Transportes y Comunicaciones  
e Industria, Gobierno de Cantabria*

**Rafael Myro**

*Catedrático de Economía Aplicada  
Universidad Complutense*

Patrocinio: Consejería de Turismo, Transportes  
y Comunicaciones e Industria, Gobierno de Cantabria

Código: 1020. Tarifa A

## *Del 14 al 18 de julio*

### **El IRPF: tendencias recientes de reforma**

Director:

**Teodoro Cerdón**

*Director del Instituto de Estudios Fiscales*

Patrocinio: Instituto de Estudios Fiscales

Código: 1027. Tarifa B

### **Derechos y obligaciones de la Seguridad Social: distintas perspectivas**

Directores:

**Juan Carlos Aparicio**

*Secretario de Estado de la Seguridad Social*

**Francisco Pérez de los Cobos**

*Catedrático de Derecho del Trabajo y Seguridad Social  
Universidad Autónoma de Barcelona*

Con el patrocinio y la colaboración de la Secretaría  
de Estado de la Seguridad Social, Ministerio de Trabajo  
y Asuntos Sociales

Código: 1029. Tarifa C

**IV Bienal de Arquitectura**  
**Injertos: pensamientos periféricos**  
**en torno a la arquitectura**

Directores:

Luis Moreno Mansilla

*Arquitecto*

Luis Rojo de Castro

*Visiting Critic en la Graduate School of Design*

*Harvard University*

Código: 1028. Tarifa C

*Del 21 al 25 de julio*

**Cáncer de mama: tratamiento clínico**  
**y proyección social**

Director:

Juan Manuel San Román Terán

*Jefe de Servicio de Cirugía*

*Fundación Jiménez Díaz*

*Profesor Asociado de Cirugía*

*Universidad Autónoma de Madrid*

Código: 1035. Tarifa B

**La protección de los datos personales**  
**en España: situación y perspectivas**

Director:

Juan Martín-Casallo López

*Director de la Agencia de Protección de Datos*

Patrocinio: Agencia de Protección de Datos

Código: 1036. Tarifa B

**Los nuevos espacios de la comunicación**

Director:

Miguel Ángel Gozalo

*Presidente-Director de la Agencia EFE*

Patrocinio: Agencia EFE

Código: 1037. Tarifa A

*Del 28 de julio al 1 de agosto*

**\* El cine y las Bellas Artes. El cine y los grandes textos**

Directores:

Manuel Gutiérrez Aragón

*Director de cine*

Enrique Torán

*Catedrático de Comunicación Audiovisual y Publicidad  
Universidad Complutense*

Con el patrocinio y la colaboración de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) y la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense

Código: 1043. Tarifa A

**\* Plan Nacional de Catedrales: realidad y posibilidades**

Director:

Benigno Pendás

*Director General de Bellas Artes y Bienes Culturales*

Patrocinio: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Ministerio de Educación y Cultura

Código: 1044. Tarifa A

**La publicidad y la financiación de los medios ante el cambio de siglo**

Director:

José María Casero

*Consejero Delegado de Central Media*

Patrocinio: Central Media y Fundación Grupo Correo de Comunicación

Código: 1038. Tarifa A

**De Maastricht a Amsterdam: ¿un nuevo diseño para la Unión Europea?**

Directores:

Marcelino Oreja

*Comisario de las Comunidades Europeas*

Íñigo Méndez de Vigo

*Eurodiputado*

Código: 1045. Tarifa A

## *Del 4 al 8 de agosto*

### **\* Drogas de síntesis: nuevos patrones de ocio y consumo de los jóvenes**

Director:

Julio Bobes García

*Catedrático de Enfermería Psiquiátrica*

*Universidad de Oviedo*

Patrocinio: Consejería de Sanidad, Consumo y Bienestar Social, Gobierno de Cantabria, y Delegación del Gobierno

para el Plan Nacional sobre Drogas

Código: 1050. Tarifa A

### **El turismo urbano en España y en la Unión Europea**

Director:

Fernando Bayón

*Profesor de la Escuela Oficial de Turismo*

Patrocinio: Consejería de Turismo, Transportes y Comunicaciones e Industria, Gobierno de Cantabria y Escuela Oficial de Turismo

Código: 1051. Tarifa B

## *Del 11 al 15 de agosto*

### **El proyecto genoma, su significado y divulgación: más allá de la anatomía del DNA humano**

Directores:

Virginia Nunes

*Investigadora Senior del Instituto de la Recerca*

*Oncológica de Barcelona*

José Luis de la Serna

*Médico y periodista*

Patrocinio: SmithKline Beecham

Código: 1057. Tarifa A

### **\* Historia y valores ciudadanos: la formación de la conciencia histórica**

Director:

Antonio Morales Moya

*Catedrático de Historia Contemporánea*

*Universidad de Salamanca*

Patrocinio: Fundación Grupo Correo de Comunicación

Código: 1058. Tarifa A

## *Del 18 al 22 de agosto*

### **Cambios políticos en la Europa del Sur: retos para un fin de siglo**

Director:

Josep M.<sup>a</sup> Vallés

*Catedrático de Ciencias Políticas*

*Universidad Autónoma de Barcelona*

Patrocinio: Fundación Grupo Correo de Comunicación

Código: 1066. Tarifa A

### **La seguridad y salud en el trabajo: reforma del cuadro normativo**

Director:

Alfredo Montoya

*Catedrático de Derecho del Trabajo y Seguridad Social*

*Universidad Complutense*

Patrocinio: Instituto de Salud Carlos III

Código: 1064. Tarifa B

### **\* Los manuscritos del Mar Muerto: paganos, judíos y cristianos**

Director:

Julio Trebolle

*Director del Instituto Universitario de Ciencias  
de las Religiones*

*Universidad Complutense*

Con la colaboración del Instituto Universitario de Ciencias  
de las Religiones, Universidad Complutense

Código: 1062. Tarifa A

### **Las obras hidráulicas en la Unión Europea: aspectos medioambientales, socioeconómicos y financieros**

Directores:

Joaquín Díez Cascón

*Catedrático de Presas*

*Universidad de Cantabria*

Salvador Heras Moreno

*Jefe del Gabinete Técnico de la Dirección General  
de Obras Hidráulicas y Calidad de las Aguas, Ministerio  
de Medio Ambiente*

Patrocinio: Dirección General de Obras Hidráulicas  
y Calidad de las Aguas, Secretaría de Estado  
de Aguas y Costas, Ministerio de Medio Ambiente

Código: 1065. Tarifa B

**La protección de los consumidores ante las nuevas técnicas comerciales**

Director:

Jesús Martínez Cortés

*Notario y Decano del Colegio Notarial de Zaragoza*

Patrocinio: Consejo General del Notariado

Código: 1067. Tarifa C

*Del 25 al 29 de agosto*

**La justicia como servicio público:  
el proceso de reforma de la justicia ante  
las nuevas técnicas de la gestión pública**

Directora:

Manuela Carmena

*Vocal del Consejo General del Poder Judicial*

Código: 1070. Tarifa A

**\* La herencia de la URSS: Rusia y las  
Repúblicas ex-soviéticas**

Director:

Rafael Dezcallar

*Ministro de la Embajada de España en Rusia*

Con la colaboración de la Agencia Española de  
Cooperación Internacional

Código: 1071. Tarifa A

*Del 1 al 5 de septiembre*

**\* La reconversión del carbón y el futuro  
de las Comarcas Mineras**

Directores:

Paloma Sendín

*Directora General de Minas*

*Ministerio de Industria y Energía*

Juan A. Vázquez

*Catedrático de Economía Aplicada*

*Universidad de Oviedo*

Patrocinio: Ministerio de Industria y Energía

Código: 1080. Tarifa A

**\* La integración laboral de las personas con discapacidad**

Director:

Héctor Maravall

*Director General del IMSERSO*

Con el patrocinio y la colaboración del Instituto de Migraciones y Servicios Sociales, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales

Código: 1079. Tarifa B

**Investigación, desarrollo e innovación:**

**1. Aspectos tecnológicos y financieros del sistema de innovación;**

**2. V Programa Marco de la Unión Europea**

Director:

Fernando Aldana

*Secretario General del Plan Nacional de I+D, Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología (CICYT)*

Patrocinio: Plan Nacional de I+D

Código: 1078. Tarifa A

*Del 8 al 12 de septiembre*

**El marco actual de la imposición directa sobre sociedades**

Director:

Eduardo Luque

*Presidente de la Asociación Española de Asesores Fiscales*

Patrocinio: Asociación Española de Asesores Fiscales

Código: 1085. Tarifa B

**Globalización de los medios de comunicación: hacia la difusión universal de la información**

Director:

Ralph Begleiter

*Corresponsal mundial de la CNN*

Patrocinio: Embajada de Estados Unidos

Código: 1086. Tarifa A

*Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.*





*Cursos de  
formación para el  
profesorado de  
enseñanza  
secundaria*

*Organizados con el Ministerio de  
Educación y Cultura, Secretaría  
General de Educación y Formación  
Profesional, Subdirección General  
de Formación del Profesorado*

*Estos cursos pueden acogerse a becas del M.E.C., según convocatoria específica, de la que se informará en la Secretaría de Alumnos de la U.I.M.P.*

## *Del 23 al 27 de junio*

### **\* La Biología, hoy**

Director:

Benjamín Fernández

*Catedrático de Biología Celular*

*Universidad Complutense*

Código: 1002. Tarifa A

## *Del 18 al 22 de agosto*

### **\* La Física en la enseñanza secundaria: empirismo o racionalismo**

Director:

Juan Andrés de Agapito

*Catedrático de Electrónica*

*Universidad Complutense*

Código: 1063. Tarifa A

## *Del 15 al 19 de septiembre*

### **\* Filología española y enseñanza. Tradición e innovación**

Director:

José Manuel Blecua

*Catedrático de Filología Española*

*Universidad Autónoma de Barcelona*

Código: 1092. Tarifa A

### **\* ¿Enseñar Filosofía o enseñar a filosofar?**

Director:

Helio Carpintero

*Catedrático de Psicología*

*Universidad Complutense*

Código: 1093. Tarifa A

### **\* Una visión actual de la Matemática y su enseñanza**

Director:

F. Javier Peralta

*Catedrático de Escuela Universitaria de Matemática*

*Aplicada*

*Universidad Autónoma de Madrid*

Código: 1094. Tarifa A

**\* Qué Historia enseñar**

Director:

Celso Almuiña

*Catedrático de Historia Contemporánea*

*Universidad de Valladolid*

*Código: 1095. Tarifa A*

**\* Actualización científica en Filología clásica**

Director:

Antonio Alvar

*Catedrático de Filología Latina*

*Universidad de Alcalá*

*Código: 1096. Tarifa A*

Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.



*Encuentros*

*Los Encuentros son reuniones abiertas,  
en las que expertos y estudiosos debaten acerca  
de un tema específico.*

## *23, 24 y 25 de junio*

### **La sociedad de la información: oportunidades y riesgos**

Directores:

Felipe Gómez-Pallete

María Orgaz

Con el patrocinio de IBM y la colaboración  
de la Fundación Comillas

Código: 1005. Tarifa A

## *25, 26 y 27 de junio*

### **La dimensión ambiental en la dirección estratégica de la empresa**

Directora:

Cristina García-Orcoyen

*Directora-Gerente de la Fundación Entorno*

Patrocinio: Fundación Entorno

Código: 1004. Tarifa A

## *26 y 27 de junio*

### **UIMP: reencuentro con su historia (1933-1936)**

Director:

Antonio Lago Carballo

*Director de Historia de la Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo*

Código: 1006. Entrada libre. Aforo limitado

## *16, 17 y 18 de julio*

### **La edición española ante el cambio de siglo**

Director:

Rafael Martínez Alés

*Editor*

Patrocinio: Dirección General del Libro, Archivos  
y Bibliotecas, Ministerio de Educación y Cultura, y  
la Federación de Gremios de Editores de España

Código: 1030. Tarifa A

## **7 y 8 de agosto**

### **Cánovas en la historia**

Director:

**Carlos Seco Serrano**

*Catedrático de Historia Contemporánea  
Universidad Complutense*

Con la colaboración de la Real Academia  
de la Historia y la Fundación Cánovas del Castillo

Código: 1052. Entrada libre. Aforo limitado

## **8 y 9 de agosto**

### **El futuro del Estado de bienestar en una sociedad globalizada**

Directores:

**Michel Camdessus**

*Presidente del Directorio Ejecutivo del Fondo Monetario  
Internacional*

**Enrique Fuentes Quintana**

*Presidente de la Real Academia de Ciencias Morales  
y Políticas*

**Enrique Iglesias**

*Presidente del Banco Interamericano del Desarrollo*

Código: 1053. Entrada libre. Aforo limitado

## **1, 2, 3 y 4 de septiembre**

### **Telecomunicaciones: competencia, convergencia y globalización**

Directores:

**Jesús Banegas**

*Director General de Sistemas Institucionales de Amper*

**Pedro Schwartz**

*Presidente de Fundesco*

Patrocinio: Amper y Fundesco

Código: 1081. Tarifa D

## **3, 4 y 5 de septiembre**

### **Exigencias y límites de la acción humanitaria**

Director:

**José María Mendiluce**

*Vicepresidente de la Comisión de Asuntos Exteriores,  
Seguridad y Política de Defensa del Parlamento Europeo*

Código: 1082. Tarifa A

## *4 y 5 de septiembre*

### **\* España y Europa: historia de una negociación, 1962-1997**

Directores:

Juan Antonio García Díez

*Presidente de Uralita*

*Ex-Vicepresidente del Gobierno*

Juan M. Arenas

*Técnico Comercial*

*Economista del Estado*

Código: 1083. Tarifa A

## *8, 9 y 10 de septiembre*

### **\* El corto siglo XX: una visión desde España**

Director:

Ramón Villares

*Catedrático de Historia Contemporánea*

*Universidad de Santiago de Compostela*

*Presidente de la Asociación de Historia Contemporánea*

Con el patrocinio de la Secretaría de Estado

de Universidades y la colaboración de la

Asociación de Historia Contemporánea

Código: 1087. Tarifa A

### **Autopistas: realidad y proyecto de futuro**

Director:

José Manuel Basáñez

*Presidente de ASETA*

Patrocinio: ASETA

Código: 1091. Tarifa B

## *10, 11 y 12 de septiembre*

### **Volver a la Universidad. La formación permanente en la enseñanza superior**

Director:

Francisco Michavila

*Catedrático de Matemática Aplicada*

*Universidad Politécnica de Madrid*

Con el patrocinio de FORCEM y la colaboración

del Consejo de Universidades y la Institución

Libre de Enseñanza

Código: 1090. Tarifa A

## **La nueva OTAN**

Director:

Javier Solana

*Secretario General de la OTAN*

Código: 1088. Tarifa A

## **Los Consejos Económicos y Sociales Autonómicos: situación y perspectivas**

Director:

Manuel Aragón Reyes

*Presidente del Consejo Económico y Social de la  
Comunidad de Madrid*

*Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad  
Autónoma de Madrid*

Patrocinio: Consejos Económicos y Sociales  
Autonómicos

Código: 1089. Tarifa B

## *15, 16 y 17 de septiembre*

### **Los Segundos Acuerdos Nacionales de Formación Continua: contenido y posibilidades**

Directores:

Luciano González

*Presidente de FORCEM*

Manuel San Juan

*Vicepresidente de FORCEM*

Patrocinio: FORCEM

Código: 1097. Tarifa B

## *Del 22 al 26 de septiembre*

### **Física de Altas Energías: DELPHI en el acelerador LEP**

Director:

Alberto Ruiz

*Director del Departamento de Estructura  
de la Materia, IFCA*

*Universidad de Cantabria*

Patrocinio: CICYT y Universidad de Cantabria

Código: 1098.

Inscripciones: Instituto de Física de Cantabria

Tel.: 942/20.14.50

*Los Cursos señalados con asterisco (\*) están  
acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura  
para profesores de enseñanzas no universitarias.*



*Talleres*



## *Del 11 al 25 de julio*

### **\* Taller de arquitectura IV Bienal de Arquitectura**

Director:

César Portela

Arquitecto

Código: 1099.

Inscripciones: Colegio Oficial

de Arquitectos de Cantabria. Tel.: 942/88.14.58

## *Del 14 al 18 de julio*

### **\* Taller de narrativa**

Director:

Alfredo Bryce Echenique

Escritor

Código: 1031. Tarifa A

## *23, 24 y 25 de julio*

### **\* Taller de tecnologías informáticas aplicadas a la formación**

Directores:

Jesús del Barrio

*Responsable de tecnologías aplicadas  
a la formación*

Elena Zamora

*Técnica especialista en tecnologías aplicadas  
a la formación*

Patrocinio: IBM

Código: 1100. Tarifa B

## *11, 12 y 13 de agosto*

### **Taller de fotografía Los dominios del paisaje**

Directores:

Ciuco Gutiérrez

Chema Madoz

Fotógrafos

Código: 1059. Tarifa A

## *13, 14 y 15 de agosto*

### **\* Taller de informática La nueva formación en PC, Internet y Notes**

Directores:

Yolanda Marín

*Responsable de IBM Express PC Training*

José Miguel Muro

*Consultor de Informática*

Patrocinio: IBM

Código: 1060. Tarifa B

## *Del 25 al 29 de agosto*

### **\* 1. Taller de acabados sobre la madera 2. Taller de iniciación a la restauración de muebles**

Directora:

Paloma Delgado Echagüe-Sell

*Restauradora*

Códigos: 1073-1074. Tarifa A

## *Del 26 al 29 de agosto*

### **\* Taller de interpretación escénica La palabra poética en el cuerpo del actor**

Director:

José Luis Gómez

*Teatro La Abadía*

Código: 1072. Tarifa B

La matrícula de este Taller se rige por normas específicas

## *27, 28 y 29 de agosto*

### **\* Taller de diseño y comunicación visual**

Director:

Manuel Estrada

*Diseñador gráfico*

Código: 1075. Tarifa A

Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.



*Cursos de  
lengua  
y cultura  
españolas*

*Campus de  
Las Llamas*

Con el patrocinio  
de El Corte Inglés



### *Del 3 al 31 de julio*

**Cursos de lengua y cultura española  
para extranjeros**

### *Del 7 al 18 de julio*

**\* Curso: La enseñanza del español como  
lengua extranjera**

**Curso general: Introducción a la  
metodología de la enseñanza  
del español como lengua extranjera**

(Comprende 50 horas lectivas)

Director:

José María Brucart

*Universidad Autónoma de Barcelona*

### *Del 4 al 15 de agosto*

**\* Curso: La enseñanza del español como  
lengua extranjera**

**I. Curso general: Fundamentos  
metodológicos para la enseñanza  
del español como lengua extranjera**

(Comprende 50 horas lectivas)

**II. Curso monográfico: Técnicas  
e instrumentos en la enseñanza del  
español como lengua extranjera**

(Comprende 50 horas lectivas)

Directora:

Dolors Poch

*Universidad Autónoma de Barcelona*

### *Del 4 al 30 de agosto*

**Cursos de lengua y cultura española  
para extranjeros**

*Del 1 al 12 de septiembre*

- \* **Curso de formación de profesores de español como lengua extranjera**  
**El enfoque comunicativo en la enseñanza del español como lengua extranjera**

(Comprende 50 horas lectivas)

Director:

Ernesto Martín Peris

Universidad Pompeu Fabra

Organizado con el Instituto Cervantes

*Del 1 al 20 de septiembre*

**Cursos de lengua y cultura española para extranjeros**

*Los Cursos señalados con asterisco (\*) están acreditados por el Ministerio de Educación y Cultura para profesores de enseñanzas no universitarias.*



*Información  
Matrículas  
Becas*



## *Matrícula: normas generales*

Para poder matricularse es necesario ser estudiante universitario, diplomado o licenciado. En casos específicos, también podrán matricularse aquellas personas cuyo currículum e intereses profesionales estén estrechamente relacionados con el tema del curso o seminario. La matrícula da derecho a la obtención del Diploma acreditativo de haber participado en la actividad académica correspondiente, siempre que la asistencia a las clases sea regular y comprobada, debiendo acreditarse ésta, al menos, en un 80 por ciento de las sesiones. En el caso de los Cursos magistrales, su carga lectiva podrá entenderse equivalente a dos créditos. La convalidación de estos créditos es competencia de los Departamentos Universitarios.

### **Residentes en Cantabria**

Pueden acogerse a este tipo de matrícula los alumnos residentes en Cantabria, debiendo acreditar esta condición mediante el DNI o el justificante de empadronamiento.

### **Plazas disponibles**

Todos los cursos tendrán un número limitado de plazas —de acuerdo con las características y objetivos de cada uno— que se irá cubriendo por riguroso orden de registro en la Secretaría de Alumnos.

### **Documentos para la formalización de matrícula**

Deberá solicitarse el impreso de matrícula en la Secretaría de Alumnos, acompañándolo, una vez cumplimentado, de los siguientes documentos:

- Fotocopia del DNI.
- Documento acreditativo de ser estudiante universitario, diplomado o licenciado.
- Dos fotografías tamaño carnet.
- Justificante de abono de las tasas de matrícula.

Las solicitudes formuladas en impreso no oficial, o que no se acompañen de los requisitos señalados, serán desestimadas.

## Plazo de matrícula

### El plazo de matrícula estará abierto a partir del 5 de mayo de 1997

La matrícula podrá formalizarse, bien en las oficinas de la Secretaría de Alumnos de la UIMP (Santander o Madrid), o bien enviando por correo la documentación solicitada, una vez abonadas las tasas de matrícula correspondientes, de acuerdo con lo dispuesto en el art. 38.4 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y de Procedimiento Administrativo Común. La UIMP comunicará al alumno la conformidad de la matrícula en el curso elegido.

Para los Cursos de Lengua y cultura españolas (Las Llamas), la formalización de matrícula deberá realizarse en la Secretaría de Cursos para Extranjeros.

Tel.: (91) 544.83.74  
(942) 36.00.55

## Precios de matrícula

- **Tarifa A** ..... 17.000 ptas.  
Residente en Cantabria ..... 15.300 ptas.
- **Tarifa B** ..... 22.000 ptas.  
Residente en Cantabria ..... 19.800 ptas.
- **Tarifa C** ..... 30.000 ptas.  
Residente en Cantabria ..... 27.000 ptas.
- **Tarifa D** ..... 46.000 ptas.  
Residente en Cantabria ..... 41.400 ptas.

Los Cursos de lengua y culturas españolas (Las Llamas) tienen tarifa específica, de la que se informará en la Secretaría de Cursos para Extranjeros.

## Forma de pago

El abono de la matrícula podrá efectuarse mediante ingreso o transferencia bancaria a la cuenta corriente de la UIMP:

**CAJA CANTABRIA (O.P.), Pza. de Velarde, 3. SANTANDER**

ENTIDAD	OFICINA	CONTROL	N.º DE CUENTA
2066	0000	13	20-020.364-2

(Los gastos que originen las operaciones bancarias serán por cuenta del alumno)

## Devolución de documentos

La Secretaría de Alumnos de la UIMP devolverá a sus remitentes los documentos e importe de matrícula que se reciban una vez cubiertas las plazas disponibles, así como los de aquellos solicitantes que no cumplan los requisitos exigidos.

La UIMP se reserva la facultad de aceptar o no las solicitudes de anulación o baja de matrícula que no hayan sido notificadas por escrito con un plazo de 15 días de antelación al comienzo del curso de que se trate, y siempre que estas circunstancias sean justificadas y documentadas por razones excepcionales.

En cualquier caso, el reintegro de los importes abonados se hará efectivo a partir del mes de noviembre del año en curso.

## *Becas*

La convocatoria de Becas de la UIMP se dirige, fundamentalmente, a estudiantes universitarios, y, en casos específicos, a aquellas personas que —por razones profesionales— estén relacionados con el tema de la actividad académica solicitada. Estas becas tienen por objeto facilitar y promover la participación en los Cursos magistrales, Escuelas, Seminarios, Encuentros y Talleres impartidos en la UIMP entre quienes presenten una brillante trayectoria académica y cuenten con escasos recursos económicos, por lo que su selección se rige por estos dos criterios.

Existen dos modalidades de beca:

- **Beca completa:** Comprende alojamiento, manutención y derechos de matrícula. El desplazamiento corre por cuenta del alumno.
- **Beca de matrícula:** Comprende exclusivamente la gratuidad en los derechos de matrícula.
- **Beca del MEC para Cursos de Formación del Profesorado:**

La Secretaría de Alumnos de la Universidad facilitará la normativa específica por la que se rigen.

## Requisitos y documentos exigidos

- 1.º Los solicitantes deberán reunir los requisitos académicos exigidos para la participación en el curso elegido de acuerdo con la temática y los objetivos de su programa.  
Únicamente deberá presentarse una solicitud de beca por persona, y no podrán concurrir varias peticiones de un mismo solicitante para diversos cursos o para las diferentes sedes de la UIMP.  
Sólo en el supuesto de que la beca sea desestimada, el interesado podrá cursar una nueva solicitud para otra de las convocatorias vigentes durante el año en curso. La concesión de una beca invalidará toda nueva solicitud durante ese año.
- 2.º Los alumnos deberán realizar la solicitud de beca cumplimentando la instancia que a tal efecto estará disponible en la Secretaría de Alumnos de la UIMP de cualquiera de sus sedes, acompañada de los siguientes documentos:
  - Certificación académica personal o fotocopia compulsada.
  - Fotocopia de la declaración de la renta correspondiente a la unidad familiar en el último período impositivo. Quienes no hayan presentado declaración de la renta en el último período impositivo deberán cumplimentar el documento que figura en página 2 del impreso de solicitud de beca.
  - Con carácter opcional, breve currículum vitae que deberá ajustarse a los puntos que se especifican en el impreso de beca (página 1, apartado F). Este requisito es obligado cuando los estudios y titulaciones académicas no guarden relación con el contenido y los objetivos de la actividad académica solicitada.
  - Dos fotografías tamaño carnet.

## Lugar y plazo de solicitud

Las solicitudes se presentarán en la Secretaría de Alumnos de la UIMP (Santander o Madrid), o en cualesquiera otras dependencias a que se refiere el art. 38.4 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y de Procedimiento Administrativo Común. Para los Cursos de lengua y cultura españolas (Las Llamas), la recepción de solicitudes se hará en la Secretaría de Cursos para Extranjeros.

**El plazo de recepción de solicitudes de beca comienza el día 28 de abril y finaliza el 28 de mayo de 1997.**

## Resoluciones y notificación a los solicitantes

Las resoluciones que adopte la Junta de Selección de Becas de la UIMP se notificarán individualmente a todos los solicitantes.

### MADRID

Secretaría de Alumnos  
de la UIMP  
C/ Isaac Peral, 23  
28040 - Madrid

Tel. (91) 592 06 31 - 592 06 33  
Fax (91) 592 06 40

- **Secretaría de Cursos para Extranjeros**  
Tel. (91) 544 83 74

- **Horario de atención**

**Mañana: 9,00 a 14,00 h.**

**Tarde: 16,00 a 18,00 h. (excepto viernes)**

- Internet: <http://www.uimp.es/uimp>

### SANTANDER

Secretaría de Alumnos  
de la UIMP  
Avda. de los Castros, s/n.  
(Las Llamas)  
39005 - Santander

Tel. (942) 36 00 55  
Fax (942) 28 08 16

NOTA: Desde el 23 de junio, la Secretaría de Alumnos se traslada al Palacio de La Magdalena (39005-Santander), Tel. (942) 20 08 10.



# UIMP

## **Información, matriculas y becas:**

Secretaría de Alumnos  
Isaac Peral, 23  
28040 Madrid  
Tel. (91) 592 06 31  
Tel. (91) 592 06 33  
Fax (91) 543 08 97

Avda. de los Castros, s/n  
(Las Llamas)  
39005 Santander  
Tel. (942) 36 00 55

A partir del 23 de junio:  
Palacio de la Magdalena  
39005 Santander  
Tel. (942) 20 08 10

Plazo de solicitud  
de becas:

Del 28 de abril  
al 2 de junio de 1997  
Plazo de solicitud  
de matriculas:

Desde el 5 de mayo  
de 1997  
(Plazas limitadas)

<http://www.uimp.es/uimp>

