



LENGUA ESPAÑOLA A2

(80 h)

1. PRESENTACIÓN

Este curso intensivo de 4 semanas (80 horas) está diseñado para consolidar el nivel A2 de español de los estudiantes internacionales asistentes a la UIMP. El objetivo principal es el desarrollo equilibrado e integrado de las cuatro destrezas discursivas, situando al estudiante como el protagonista activo y autónomo de su propio proceso de aprendizaje.

2. METODOLOGÍA

La metodología sigue un enfoque comunicativo y una perspectiva orientada a la acción, fundamentada en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) y el Plan Curricular del Instituto Cervantes (PCIC). Se fomentará la interacción oral constante mediante técnicas de aprendizaje cooperativo y el Aprendizaje Basado en Tareas (ABT), utilizando el campus de la UIMP y la propia ciudad de Santander como un recurso didáctico vivo. Además, el curso integra una preparación sistemática y estratégica para el diploma oficial DELE A2.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Comprender frases y expresiones relacionadas con áreas de prioridad inmediata (por ejemplo, información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo).
- Saber hacer una descripción o presentación sencilla de personas, condiciones de vida o trabajo, actividades diarias, cosas que le gustan o no le gustan.
- Participar en conversaciones con razonable comodidad en situaciones estructuradas y en conversaciones breves.
- Desenvolverse en intercambios sencillos y habituales sin mucho esfuerzo; plantear y contestar preguntas, e intercambiar ideas e información sobre temas cotidianos en situaciones predecibles de la vida diaria.

4. CONTENIDOS

Al tratarse de un curso intensivo de corta duración con un alumnado internacional de perfiles muy diversos, esta programación no impone una secuenciación temporal rígida, sino que se estructura mediante bloques flexibles y abiertos. El profesor realizará un análisis de necesidades durante las primeras sesiones para determinar qué bloques requieren mayor atención, combinándolos según el ritmo y los intereses comunicativos del grupo. Las temáticas se han diseñado de manera transversal para que la gramática y el vocabulario sirvan a propósitos comunicativos reales, resultando útiles para su inmersión en Santander y plenamente adaptables a su posible preparación del examen DELE en un futuro.

Semana 1 / Tema 1: Descripción del Entorno, Estados y Acciones en Desarrollo

- **Enfoque:** Proporcionar herramientas para describir personas, lugares y situaciones actuales de forma detallada.
- **Recursos Comunicativos:** Describir objetos, ubicar en el espacio, hablar de estados de ánimo o físicos, desenvolverse en situaciones cotidianas y describir acciones en progreso.
- **Recursos Gramaticales Clave:** Uso de preposiciones de lugar (sin, con, debajo, encima, etc.) y pronombres posesivos; profundización en los usos de ser y estar; formación y uso de estar + gerundio (verbos regulares e irregulares); introducción del verbo doler y la forma del imperativo afirmativo para dar instrucciones.

Semana 2 / Tema 2: Relaciones Sociales, Preferencias y Planes

- **Enfoque:** Fomentar la interacción social, el intercambio de opiniones y la planificación de proyectos futuros.
- **Recursos Comunicativos:** Expresar gustos y coincidencias, comparar opciones, pedir favores, conceder permisos, dar excusas y hablar de intenciones.
- **Recursos Gramaticales Clave:** Verbos de valoración (gustar, encantar, preferir); estructuras comparativas; introducción al condicional para la cortesía y peticiones; perífrasis de futuro e intención: ir a + infinitivo, querer/pensar + infinitivo; pronombres personales de Objeto Directo (OD).

Semana 3 / Tema 3: Acercamiento al Pasado: Experiencias y Biografías

- **Enfoque:** Construir los cimientos de la narración en pasado para que el alumno pueda compartir su trayectoria vital y experiencias previas.
- **Recursos Comunicativos:** Hablar de la duración de acciones, relatar acontecimientos pasados, escribir biografías y valorar experiencias vividas.
- **Recursos Gramaticales Clave:** Marcadores de duración y origen (desde, desde hace, hace... que, durante, hasta); perífrasis de inicio (empezar a + infinitivo) y verbos reflexivos; formación y uso del Pretérito Indefinido (regulares e irregulares básicos); uso del Pretérito Perfecto y contraste inicial con el Indefinido, apoyado en marcadores como ya / todavía no.

Semana 4 / Tema 4: Narración Compleja y Evolución Histórica/Personal

- **Enfoque:** Orientado a la fluidez narrativa, permitiendo al estudiante contar historias, anécdotas detalladas y comparar épocas.
- **Recursos Comunicativos:** Hablar de hábitos y circunstancias en el pasado, comparar el antes y el ahora, relatar anécdotas personales, secuenciar acciones y expresar emociones.
- **Recursos Gramaticales Clave:** Formación y uso del Pretérito Imperfecto; marcadores temporales de contraste (ya no / todavía); contraste sistemático entre Pretérito Indefinido y Pretérito Imperfecto en el relato; las formas del pasado progresivo (estar + gerundio en pasado) y marcadores temporales para estructurar el relato.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprende discursos claros y lentos sobre asuntos habituales de la vida cotidiana (compras, familia, empleo local).
- Produce monólogos breves o descripciones sencillas sobre su pasado, sus condiciones de vida, sus estudios y su entorno inmediato.
- Comprende textos de estructura simple y lineal, como cartas personales, folletos informativos o noticias breves de actualidad.

- Produce notas, mensajes y textos epistolares sencillos y cohesionados mediante conectores básicos (y, pero, porque).
- Se desenvuelve en tareas corrientes y cotidianas que requieren un intercambio de información directo y predecible sobre cuestiones conocidas o habituales.
- Muestra una sensibilidad inicial hacia las convenciones sociales básicas y las diferencias de comportamiento en el día a día de las comunidades hispanohablantes.

6. SISTEMA DE EVALUACIÓN

El sistema de evaluación será exclusivamente continuo, formativo y regulador, y se basará en la observación diaria del docente. Esta evaluación será compartida regularmente con el alumno para que sea consciente de sus progresos, fortalezas y debilidades.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Consejo de Europa. (2020). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*, Estrasburgo, Consejo de Europa.
- Corpas, A., Garmendia, A. y Soriano, C. (2020). *Aula internacional plus 2 (Nivel A2)*, Barcelona, Difusión.
- Instituto Cervantes. (2006). *Plan curricular del Instituto Cervantes: Niveles de referencia para el español*, Madrid, Biblioteca Nueva.
- VV.AA. (2022). *Innovación y creatividad en el aula de español: Nuevas formas de entender la enseñanza de la lengua*, Barcelona, Editorial Difusión.