

# Enseñanza de la pronunciación

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL  
COMO LENGUA EXTRANJERA**

***UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO***

Este documento puede utilizarse como documentación de referencia de esta asignatura para la solicitud de reconocimiento de créditos en otros estudios. Para su plena validez debe estar sellado por la Secretaría de Estudiantes UIMP.



## DATOS GENERALES

### Breve descripción

En esta asignatura se realizará la descripción del sistema fonológico del español y se proporcionarán a los alumnos las técnicas que les permitirán realizar la corrección de la pronunciación de los estudiantes extranjeros.

### Conocimientos previos necesarios para cursar la asignatura

Los conocimientos adquiridos en el primer bloque lectivo son necesarios para asimilar el contenido de esta asignatura, así como las lecturas recomendadas en la bibliografía de la materia especialmente en el caso de los alumnos que no tengan una formación filológica.

### Título asignatura

Enseñanza de la pronunciación

### Código asignatura

100141

### Curso académico

2021-22

### Planes donde se imparte

[MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA](#)

### Créditos ECTS

1

### Carácter de la asignatura

OBLIGATORIA

### Duración

Anual

### Idioma

Castellano

# CONTENIDOS

## Contenidos

### 1. Introducción:

El aprendizaje de la pronunciación en el marco del aprendizaje del español como lengua extranjera. Problemas básicos. Cómo abordar la enseñanza de la pronunciación.

### 2. La "corrección" en la pronunciación:

Norma y variedad en la enseñanza de la pronunciación del español como lengua extranjera. Qué pronunciación enseñar.

### 3. Los problemas de pronunciación de los alumnos extranjeros:

Los problemas de pronunciación del acento y la entonación. Causas, clasificación. El lugar de la percepción en el aprendizaje de la pronunciación del español como lengua extranjera. El "diagnóstico" de los errores de pronunciación.

### 4. Las técnicas de corrección:

Bases lingüísticas. Bases psicolingüísticas. Técnicas de corrección de la entonación. Técnicas de corrección del acento. Técnicas de corrección de los sonidos.

## Propuesta de temas de investigación

- Problemas que presenta la adquisición del sistema fonológico del español por parte de alumnos extranjeros de distintos perfiles lingüísticos.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y DE FORMACIÓN

### Generales

CG1.- Transformar en aplicaciones prácticas enfocadas a la resolución de problemas de enseñanza de ELE los conceptos clave formulados en los ámbitos de la Lingüística y la Metodología de enseñanza de lenguas extranjeras.

CG2.- Evaluar críticamente las aportaciones propias a la enseñanza del ELE tomando como referentes los resultados de investigaciones realizadas en dicho ámbito.

### Transversales

CT1.- Realizar una exposición oral sobre cualquier tema relacionado con la enseñanza del ELE.

CT2.- Diseñar y llevar a cabo un trabajo científico escrito sobre cualquier tema relacionado con el ámbito de estudios de ELE.

CT3.- Utilizar los recursos bibliográficos y tecnológicos propios de la investigación en la enseñanza de ELE.

CT4.- Desarrollar estrategias conducentes a la resolución de problemas planteados en el contexto del aula de ELE.

### Específicas

CE17.- Identificar y corregir errores en la pronunciación y en la entonación de estudiantes de ELE.

## PLAN DE APRENDIZAJE

### Actividades formativas

AF1.- Clases teóricas: 6 horas

AF2.- Clases prácticas: 2 horas

AF3.- Elaborar un trabajo individual o en grupo: 7 horas

AF5.- Tutorías extracurriculares impartidas por los profesores del Máster o por los tutores del Prácticum I o del Prácticum II: 3 horas

AF6.- Realizar una presentación oral: 0,5

AF8.- Trabajo autónomo: 6,5 horas

### Metodologías docentes

MD1.- Lecciones magistrales expositivas de las teorías y conceptos fundamentales, apoyadas con medios audiovisuales que posibiliten una mejor comprensión de los conceptos expuestos.

MD2.- Realización de ejercicios de carácter práctico y elaboración de unidades didácticas.

MD3.- Comentario de las lecturas y materiales proporcionados por los profesores.

MD4.- Tutorías que servirán de apoyo al estudiante en su proceso formativo y de seguimiento del aprendizaje del mismo.

### Resultados de aprendizaje

- Implementar en el aula actividades de corrección de la pronunciación y de la entonación de los estudiantes extranjeros y proponer las mejoras necesarias para aumentar su grado de eficacia.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### Descripción del sistema de evaluación

SE1.- Asistencia a actividades presenciales (ponderación mínima 0 y máxima 10).

SE2.- Pruebas teóricas y prácticas para evaluar la adquisición de los conocimientos más importantes relacionados con la materia en cuestión (ponderación mínima 0 y máxima 50).

SE3.- Participación activa en los trabajos en grupo (ponderación mínima 0 y máxima 10).

SE4.- Realización y defensa de trabajos (ponderación mínima 0 y máxima 30).

### Calendario de exámenes

[Sistema y fechas de evaluación asignaturas Bloque Lectivo II](#)

## PROFESORADO

### Profesor responsable

**Poch Olivé, Dolors**

*Doctora en Filología Hispánica.*

*Catedrática EU - Área de Conocimiento: Lengua Española.*

*Directora del máster Oficial den LENGUA ESPAÑOLA, LITERATURA HISPÁNICA Y ELE del Departamento de Filología Española de la Universidad Autónoma de Barcelona.*

### Profesorado

Profesor Responsable de la asignatura



## HORARIO

### Horario

02/08/2021

14:00 - 15:00

BLOQUE LECTIVO 2: TRAMO 2: Enseñanza de la pronunciación

Dolors Poch Olivé

Doctora en Filología Hispánica.  
Catedrática EU - Área de Conocimiento: Lengua Española.  
Directora del máster Oficial den LENGUA ESPAÑOLA, LITERATURA HISPÁNICA Y ELE del  
Departamento de Filología Española de la Universidad Autónoma de Barcelona.

15:00 - 16:00

BLOQUE LECTIVO 2: TRAMO 2: Enseñanza de la pronunciación

Dolors Poch Olivé

Doctora en Filología Hispánica.  
Catedrática EU - Área de Conocimiento: Lengua Española.  
Directora del máster Oficial den LENGUA ESPAÑOLA, LITERATURA HISPÁNICA Y ELE del  
Departamento de Filología Española de la Universidad Autónoma de Barcelona.

16:30 - 17:30

BLOQUE LECTIVO 2: TRAMO 2: Enseñanza de la pronunciación

Dolors Poch Olivé

Doctora en Filología Hispánica.  
Catedrática EU - Área de Conocimiento: Lengua Española.  
Directora del máster Oficial den LENGUA ESPAÑOLA, LITERATURA HISPÁNICA Y ELE del  
Departamento de Filología Española de la Universidad Autónoma de Barcelona.

17:30 - 18:30

BLOQUE LECTIVO 2: TRAMO 2: Enseñanza de la pronunciación

Dolors Poch Olivé

Doctora en Filología Hispánica.

Catedrática EU - Área de Conocimiento: Lengua Española.

Directora del máster Oficial den LENGUA ESPAÑOLA, LITERATURA HISPÁNICA Y ELE del Departamento de Filología Española de la Universidad Autónoma de Barcelona.

03/08/2021

14:00 - 15:00

BLOQUE LECTIVO 2: TRAMO 2: Enseñanza de la pronunciación

Dolors Poch Olivé

Doctora en Filología Hispánica.

Catedrática EU - Área de Conocimiento: Lengua Española.

Directora del máster Oficial den LENGUA ESPAÑOLA, LITERATURA HISPÁNICA Y ELE del Departamento de Filología Española de la Universidad Autónoma de Barcelona.

15:00 - 16:00

BLOQUE LECTIVO 2: TRAMO 2: Enseñanza de la pronunciación

Dolors Poch Olivé

Doctora en Filología Hispánica.

Catedrática EU - Área de Conocimiento: Lengua Española.

Directora del máster Oficial den LENGUA ESPAÑOLA, LITERATURA HISPÁNICA Y ELE del Departamento de Filología Española de la Universidad Autónoma de Barcelona.

16:30 - 17:30

BLOQUE LECTIVO 2: TRAMO 2: Enseñanza de la pronunciación

Dolors Poch Olivé

Doctora en Filología Hispánica.

Catedrática EU - Área de Conocimiento: Lengua Española.

Directora del máster Oficial den LENGUA ESPAÑOLA, LITERATURA HISPÁNICA Y ELE del Departamento de Filología Española de la Universidad Autónoma de Barcelona.

17:30 - 18:30

BLOQUE LECTIVO 2: TRAMO 2: Enseñanza de la pronunciación

Dolors Poch Olivé

Doctora en Filología Hispánica.

Catedrática EU - Área de Conocimiento: Lengua Española.

Directora del máster Oficial den LENGUA ESPAÑOLA, LITERATURA HISPÁNICA Y ELE del Departamento de Filología Española de la Universidad Autónoma de Barcelona.

## BIBLIOGRAFÍA Y ENLACES RELACIONADOS

### Bibliografía

#### Bibliografía básica

GIL, J. (1990), *Los sonidos del español*, Madrid, Síntesis.

LARA, L. F. (1976), *El concepto de norma en Lingüística*, México, El Colegio de México.

NAVARRO TOMAS, T. (1918), *Manual de pronunciación española*, Madrid, Espasa-Calpe (numerosas ediciones posteriores).

POCH OLIVE, D. (1999), *Fonética para aprender español: pronunciación*, Madrid, Edinumen.

POCH OLIVÉ, D. (2004), "Los contenidos fonético - fonológicos en la enseñanza del español como lengua extranjera", en prensa en Sánchez Lobato, J. y Santos, I. (coordinadores), *Vademecum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua*, Madrid, SGEL, pp. 737-753.

QUILIS, A. (1981), *Tratado de Fonética y Fonología españolas*, Madrid, Gredos (numerosas ediciones posteriores)

#### Bibliografía complementaria

La bibliografía complementaria se indicará durante las clases.